# ILMATTINO

25 gennaio 2013









Protagonisti Lucio Napodano, sopra con Auretta Monesi e amici, scruta l'Irpinia del gusto rappresentata a sinsitra da Francesca Russo, Paolo Barrale e Tranfaglia, Fischetti,

Buongusto

## Bell'Irpinia, un tuffo tra i sapori

## Premiati i prodotti d'eccellenza e i protagonisti del rilancio enogastronomico

#### Massimiliano Foscari

iace, eccome l'Irpinia.
Intrigante per il contemuto di bellezze e bontà
che il suo scrigno unico
contiene. Storia, quindi
cultura, che flirta con
bellezze paesaggistiche e tipicità di
anti prodotti, tutti di altissima qualità
che convivono, rendendo preziosissima una provincia che, come proprio
cie il altro l'associazione nazionale
Città del Vino, tra le proposte avanzate al candidati al Parlamento e alla Presidenzà del Consiglio circa il recupero di segmenti importanti e strategici
per la rinascita del Paese, vedi l'agricoltura, pone l'Irpinia in pole position, nonchè campus fertilissimo da
cui poter ripartire per rifondare.

La terra, in fondo è stata sempre ge-

La terra, in fondo è stata se nerosa se apprezzata e lavorata e l'Irpinia di questa sucui poter agire ne ha tantissima e molto interessante sotto l'aspetto della produttività. Per farlo, però, c'è bisogno degli uomini, protagonisti, insieme alle donne e naturalmente ai tanti giovani che stanno riscoprendo le loro radici, di un nuovo Rinascimento che Auretta Monesi di 'Bell'Italia-, inviata - e invitata in Irpinia - ha avuto

Il viaggio

del cibo

di luoghi,

tradizioni

e tipicità

La Comunità

di Slow Food

alla scoperta

modo di visitare mesi fa, trasferendo poi sulla prestigiosa rivista, quanto visto e testato nel suo viaggio effettuato nel segno di Slow Food, per l'esattezza della condotta di Avellino di cui è fiduciario l'impeccabile Lucio Napodano e che per l'occasione, in veste di perfetto cicerone ha fatto esplorare e quindi conoscere all'ospite, una realtà che mastica da tempi non sospetti e che l'associazione avellinese della lumachina, la seconda in Campania, sta promuovendo con risultati eccelenti in fatto di promozione e divulga-

zione del territorio.

Un pozzo l'Irpinia, dove abita la tipicità doc, una serie di prodotti che poche province d'Italia posseggono: dai tre prestigiosi vini docg Fiano di Avellino, Greco di Tufo e Taurasi, all'olio, celebrato protagonista delle colline dell'Ufita, regno della Ravece;
da una varietà di formaggi

da una varietà di formaggi d'eccellenza come il mittoo Carmasciano e le varietà stagionate in grotta come i caciocavalli di Calitri. Per non parlare di funghi, tartufi, nocciole, la cipolla ramata di Montoro, il broccolo aprilatico di Partenopoli, entrato legittimamente nei presidi Slow Food. E non finisce qui. Ad esternare potenzialità e qualità dei prodotti d'Irpinia tocca allesue genti, a coloro che lavorano e trasformano nel segno

Il concorso

### Cucchiao di legno sfida tra giovani chef

Domani, presso la sede dell'LP.S.S.A.R."Manlio Rossi Doria" di Montro Inferiore, fasi finali del concorso "Il Cucchiaio di Legno" organizzato dal Comune con l'Associazione Cuochi Avellinesi e l'Unione Regione Cuochi Campania. In mattinata, sfida tra sei studenti delle terze dell'indirizzo cucina che hanno superato le fasi preliminari, cui hanno partecipato tutti glistituti alberghieri della provincia. A valutare i piatti una giuria teonica formata dal presidente dell'Urc campana Luigi Vitiello, Lucio Napodano di Slow Food Avellino, Michele Pippo, dirigente I.p.s.s.a.r. Nunzia Del Regno del ristorante "La Masseria" ed Agostino Della Gatta, coordinatore Strada dei formaggie dei mieli d'Irpinia. Alle 10.00, Workshop "Sistemi integrati di turismo locale: Operatori locali a confronto - Nuove i dee per nuove opportunità per il territorio" dedicato al tema del turismo locale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

della qualità. Una mietitura felice, co-me quella del progetto Grano Arman-do del pastificio Baronia a Flumeri, griffato De Matteis, che sta dando i suoi frutti e sta aprendo prospettive di sviluppo attraverso il contributo, Synuppo attaverso ir Continuoto, l'opera e quindi l'esperienza dei soci della Comunità «S.F.» di Avellino, protagonisti, appassionati dellla loro tera. Dolce, come i prodotti della pasticceria Vignola di Solofra dove Angelo ed il figlio Raffaele plasmano, esaltandone e multiba provinto particolo. done la qualità con un'arte pasticcie-ra unica, le nocciole, mixandole ad al-tri prodotti. Mitici i torroni firmati Di Iorio a Dentecane dove l'avvocato Federico «difende», esaltandone le tipicità con 22 tipologie, i prodotti irpi-ni. Come le confetture del «Poggio del ni. Come le confetture del avoggio dei picchio» by Fiorenza Giselico e Fran-cesca Russo. Mamma e figlia in quel di Aiello hanno riscoperto, riportan-dole ai fasti semplici d'un tempo, teso-ri dimenticati come la mela limoncella, la pera mastantuono, la volpina che con marmellate e gelatine danno vita a 90 diverse etichette. Suil cappel-lo, o meglio, la berretta in fatto di haute cuisine che a «Marennà» dei Feudi di San Gregorio trova una delle più alte rappresentazioni co... Paolo Barrale, chef stellato, protagonista del fir-mamento della tipicità attraverso piat-ti che esaltano il territo, ic e lo visitano con contaminazioni che non stravolgono, ma convincono e conquistano.

GRIPRODUZIONE RISERVATA